

三越劇場

平賀マリカ (vo)

音楽生活 40周年記念

ジャズコンサート

with 羽毛田耕土ビッグバンド



羽毛田 耕土ビッグバンド



スペシャルゲスト
ハクエイ・キム (pf)

司会 山本 郁 (フリーアナウンサー)

問い合わせ先

三越劇場 (日本橋三越本店本館 6 階)

ご予約・お問合せ

0120-03-9354 (午前 10 時～午後 6 時)

インターネットご予約

<http://mitsukoshi.mistore.jp/bunka/theater/>

イープラス

<http://eplus.jp> (パソコン・携帯)



会場

三越劇場 (日本橋三越本店本館 6 階)

出演者

平賀マリカ (vo)

羽毛田耕土ビッグバンド

スペシャルゲスト ハクエイ・キム (pf)

司会 山本 郁 (フリーアナウンサー)

主な演奏曲目

In A Mellow Tone, Caravan, Take The A' Train,
April In Paris .etc

2025 年

2月2日(日)

開演 午後 2 時 (開場 午後 1 時 30 分)

チケット <全席指定 税込>

S 席 8,800 円 A 席 7,700 円

2024 年 11 月 1 日 (金) 午前 10 時～予約開始

(三越劇場の前売初日はお電話・インターネットご予約のみ)

平賀マリカ ファンクラブ優先予約!

2024 年 10/21 (月)～10/31 (木) 17:00 まで

お問い合わせ

(有) トータルオーバーウエイプランニング

mail: marica_fanclub@yahoo.co.jp / Fax: 03-6455-1297

優先
予約

主催: オフィス M's

協力: 株式会社 三越伊勢丹

音響照明: 株式会社 重本音楽事務所

協賛: セイコーグループ株式会社

株式会社スペースシャワーネットワーク

株式会社ベースフェイス/bf Jazz School

株式会社 Jaz.in



MITSUKOSHI

三越劇場

〒103-8001 東京都中央区日本橋室町1-4-1
日本橋三越本店本館6階

Profile

平賀マリカ (vo)

シルキーベルベットと称される声質、スイング感抜群のボーカルスタイルが特徴。

東京都出身、駒澤大学文学部英米文学科卒。マーサ三宅、伊藤君子に師事。香港で開催された「アジア音楽祭」にて金賞を受賞後プロに転向。

ニューヨークで研鑽を積み、NY 録音によるフィル・ウッズ、マイケル・フランク、デューク・エリントンオーケストラ等、著名なアーティストとの共演盤を続々とリリースし、ジャズディスク大賞を3年連続で受賞。

2009 年第 25 回ジャズボーカル大賞受賞。

アルバムリリースは約 10 タイトルに及ぶ。

最新盤は、Amazon での売れ筋ランキング首位獲得。TV 東京の「美の巨人達」のエンディングテーマに CD 収録曲が使用された。

台湾の台北中山堂、台北、台中ジャズフェスティバル、ロシアのサンクトペテルブルク等海外公演に出演。東京フィルハーモニックオーケストラとのバレエ音楽での共演、J ポップ界の大澤誉志幸のバックコーラス、CM 録音、bf ジャズスクール、日本橋三越カルチャーサロンでの講師など、活動は多岐に渡る。



羽毛田耕士ビッグバンド

羽毛田耕士 (ジャズトランペット奏者/作編曲家)

1970 年 12 月 5 日生まれ。3 歳からピアノを、12 歳からトランペットの演奏をはじめ、また、その頃から作編曲を始める。東京大学在学中より都内ライブハウスでジャズトランペット奏者として活動を開始する。これまで、日本の代表的なビッグバンドの演奏に参加するだけでなく、2006 年にはデュークエリントン楽団の日本ツアーに参加する。現在、リーダービッグバンド「羽毛田耕士ビッグバンド」を率いて活動中。

2007 年から活動を始めた三宅裕司 & Light Joke Jazz Orchestra では演奏のほか、音楽監督・作編曲も担当。また、「服部メロディー・イン・ジャズ」(2016 年)、「Kazunori Tamano presents Super Collaborate show "One Night Dream"」(2017 年)、「ねりぶん JAZZ ビッグバンドジャズの魅力の全て〜 All About Big Band」(2018 年)、「SWEET SMILE SWING! HINABITA ♪ BIG BAND JAZZ CONCERT 2023」(2023 年) など、コンサートの音楽監督を務めるな、様々な場面で作編曲作品を提供している。

他メンバー 17 名 (順不同) :

土井徳浩 (A.Sax)、辻野進輔 (A.Sax)、寺井雄一 (T.Sax)、吉本章紘 (T.Sax)、宮木謙介 (B.Sax)、村上基 (Tp)、上石統 (Tp)、小松悠人 (Tp)、谷殿明良 (Tp)、張替啓太 (Tb)、和田浩 (Tb)、和田充弘 (Tb)、河野広明 (B.Tb)、佐久間優子 (Pf)、芹澤薫樹 (Bs)、木村紘 (Drs)



ハクエイ・キム (ピアニスト / 作曲家)

京都市生まれ札幌育ち。韓日クォーター。

豪州シドニー大学音楽院卒業。

2011 年ユニバーサル ミュージックよりメジャー・デビュー。

香港、韓国、米国での国際ジャズフェスティバルやフランス、イタリア、ドイツでの公演に出演。

2023 年にはスペインにて第 58 回サン・セバスチャン国際ジャズフェスティバルにソロピアニストとして出演。

TV 東京『美の巨人たち』や日韓合作映画『道〜白磁の人〜』のテーマ曲の作曲、TV 朝日『越路吹雪物語』での大地真央の主題歌の編曲、クリスタル・ケイ、新妻聖子、綾戸智恵、平賀マリカ等の録音、音楽監督等も担当。現在、国内外を問わず活動中。



平賀マリカファンクラブ メンバー募集中

お問合せは
TOP 平賀マリカファンクラブ事務局

MAIL marica_fanclub@yahoo.co.jp

FAX 03-6455-1297

三越劇場 (日本橋三越本店本館 6 階)



平賀マリカ ホームページ
<https://maricahiraga.jp/>

